



La Fureur de lire s'invite en classe

Des textes belges

contemporains pour toutes et tous

Nouvelle | Bande dessinée | Poésie | Album illustré | Théâtre

La Fureur de lire s'invite en classe avec des plaquettes d'auteurs et d'autrices contemporains pour tous les types et niveaux d'enseignement

La Fureur de lire est une opération de promotion de la lecture qui se déroule annuellement, à la mi-octobre, dans différents lieux de Wallonie et de Bruxelles : bibliothèques, librairies, écoles, associations... Outre un programme d'activités durant cinq jours, la Fureur de lire propose aux publics une série d'outils et de publications en lien avec la lecture.

Parmi celles-ci, les plaquettes Fureur de lire sont de courts albums illustrés, bandes dessinées, textes de théâtre, recueils poétiques ou nouvelles créés par des femmes et des hommes auteurs et illustrateurs belges francophones. Elles sont disponibles gratuitement au format électronique¹ ou en version papier².

Il s'agit d'une initiative du Service général des Lettres et du Livre de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

¹ www.fureurdelire.be et www.objectifplumes.be

² Sur demande, dans la quantité souhaitée et suivant la disponibilité des stocks : fureurdelire@cfwb.be

Comment les plaquettes sont-elles classées au sein du fascicule?

Elles sont répertoriées suivant des catégories qui correspondent à des niveaux d'enseignement³. Le genre du texte ainsi qu'un résumé de celui-ci sont repris sous chaque titre afin de faciliter le choix des enseignants et de leurs élèves.

Comment utiliser les plaquettes en classe ?

Les plaquettes sont exploitables de nombreuses façons, que ce soit en lecture libre durant le quart d'heure de lecture auquel correspond bien leur format ou pour une exploration approfondie menée par les enseignants. Des ressources pédagogiques, disponibles pour certains titres en version numérique téléchargeable⁴ et/ ou en version papier⁵, sont symbolisées dans le fascicule par l'icône :



³ Ces catégories sont données à titre indicatif.

⁴ www.fureurdelire.be et <https://objectifplumes.be>

⁵ Sur demande à l'adresse fureurdelire@cfwb.be

⁶ www.fureurdelire.be

⁷ **Formulaire de demande en ligne** disponible sur le portail Objectif plumes (<https://objectifplumes.be/complex/inviter-un-auteur-en-classe/>) ou **contact via les adresses suivantes** : auteurs.enseignementfondamental@cfwb.be (auteurs et autrices dans l'enseignement fondamental), marc.wilmotte@cfwb.be (auteurs et autrices dans l'enseignement secondaire et supérieur), bedeistes.en.classe@cfwb.be (bédéistes dans les classes des différents niveaux).

⁸ Dans la limite des budgets disponibles.

⁹ <https://www.espacenord.com/>

¹⁰ « Le recueil s'adresse aux jeunes adultes à partir du 3e degré du secondaire et aux adultes. »

Un tableau descriptif reprenant l'ensemble des plaquettes éditées est disponible sur le site de la Fureur de lire⁶. Il détaille pour chaque titre le nom de l'auteur ou autrice, les genres représentés, les différentes thématiques abordées (mise en réseau) ou les niveaux d'enseignement visés.

Afin d'enrichir la découverte du panorama littéraire belge contemporain et de favoriser la rencontre des élèves avec le livre, il est possible d'approfondir la lecture d'une plaquette grâce à la visite de son auteur ou autrice via le programme *Auteurs en classe*⁷ de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Celui-ci prend en charge la rémunération de l'artiste ainsi que ses frais de déplacement⁸.

À l'occasion de la parution de son 400^e numéro et du 30^e anniversaire de la Fureur de lire, la collection Espace Nord⁹ s'est enrichie en octobre 2021 d'un recueil intitulé *Fenêtres sur court*¹⁰. Celui-ci réunit 22 nouvelles publiées sous forme de plaquettes dans le cadre de la Fureur de lire.



© Françoise Rogier - Trois malins petits cochons

1. Hauteurs
2. Mémoire d'oiseaux
3. La recette
4. Les pensées de Suzie
5. Roquet'roll
6. Grandir
7. Pied de poule
8. Super pouvoir
9. Trois malins petits cochon
10. Une rencontre



HAUTEURS
Sophie DAXHELET
Album illustré

Dans la savane, une girafe souhaite voir au-delà de son horizon. Son désir est comblé, lorsque passe un voyageur mongol qui l’emmène en montgolfière, jusqu’à l’Everest.



LA RECETTE
Philippe de KEMMETER
Album illustré

Un lapin transmet la recette de fabrication d’un livre : une bonne idée, des lettres, des images, de l’encre...



MÉMOIRE D'OISEAUX
Sabine DE GREEF
Album illustré

Un petit album muet qui raconte avec légèreté la destruction de la nature au profit du développement de la civilisation. Et la victoire de la nature sur la civilisation.



LES PENSÉES DE SUZIE
Fanny DREYER
Album illustré

Dans cet album poétique, Suzie se demande si les fleurs s’ennuient.



ROQUET'ROLL
Sara GRÉSELLE
Album illustré

Pas facile de tenir le devant de la scène quand on est toutou et musicien... *Roquet' roll* est un court récit illustré à l’humour sonore : sons des instruments utilisés, sons des baffes allègrement distribuées. Avec concert final.



SUPER POUVOIR
Jean MAUBILLE
Album illustré

Doudou explique à Bébé les pouvoirs que le livre lui confère.



GRANDIR
Valentine LAFFITTE
Album illustré

Un album marqué par les saisons qui défilent et avec elles, une petite fille qui grandit.



TROIS MALINS PETITS COCHONS
Françoise ROGIER
Album illustré

Trois malins petits cochons décident de construire une maison de paille comme leurre pour le loup. Ils se cachent tous les trois en hauteur dans une cabane en bois et se moquent de la bêtise du loup.



PIED DE POULE
Noémie MARSILY
Album BD

Une petite fille joue dans son jardin quand l’une des poules se trouve la tête coincée dans sa botte. Après l’avoir libérée de la botte, elle se rend compte que la tête de la poule s’est transformée en pied.



UNE RENCONTRE
Anne VELGHE
Album illustré

Rencontre douce comme un crayonné entre une hase et un castor.



© Neil Desmet - Mémento

1. Mémento
2. La course d'Odilon
3. Poèmes idiots pour enfants intelligents
4. Le livre
5. La tempête magique
6. Cher Féodor
7. Battre les airs autant qu'il le faut
8. Aloïs

dès la 3^e maternelle



MÉMENTO
Neil DESMET
Album illustré

Un album qui reprend toutes les petites choses qu'il faut avoir réalisées avant d'être trop grand.



POÈMES IDIOTS POUR ENFANTS INTELLIGENTS
Ludovic FLAMANT
Poésie illustrée

13 poèmes illustrés délicieusement malicieux.



LA COURSE D'ODILON
Noémie FAVART
Album illustré

Odilon le jeune escargot quitte ses parents pour la première fois afin de participer à la course du Circuit de la Grande Laitue. En chemin, il rencontre Marcel la coccinelle.



LE LIVRE
Fabienne LOODTS et Benoît LOODTS
Album illustré

L'histoire de Benoît, un jeune garçon qui découvre dans une librairie *Le livre des dinosaures*, un livre décisif pour son avenir.



© Ludovic Flamant - Poèmes idiots pour enfants intelligents



LA TEMPÊTE MAGIQUE

Nicolas PITZ

Album BD

Dans son atelier de taxidermiste, Clémentine travaille sur un kiwi qu'elle veut offrir à son neveu Nicolas. Durant son trajet à vélo, le ciel devient bizarre et il se met à neiger.



CHER FÉODOR

Mélanie RUTTEN

Album illustré

Féodor attend la fin de l'été car Élise ne reviendra qu'à ce moment-là. En poursuivant la lettre qu'Élise lui a envoyée, il rencontre Gédéon, un nouvel ami à qui il peut écrire et qui va lui permettre de combler l'absence d'Élise.



BATTRE LES AIRS AUTANT QU'IL LE FAUT

Éléonore SCARDONI et Romane ARMAND

Album illustré

Une colonie de manchots Adélie en quête de nourriture entame un périlleux trajet vers l'Antarctique. Une fiction australe sous forme de BD qui met en lumière les conséquences du réchauffement climatique pour ces animaux.



ALOÏS

Émilie SERON et Éléonore SERON

Album illustré

La grand-mère de Léonie a la maladie d'Alzheimer. Quand Léonie la retrouve désorientée, elle voit toujours le petit monstre Aloïs posé sur son épaule. Pour Léonie, la créature est responsable des mauvais conseils suivis par sa grand-mère.



© Jean-Luc Cornette - Les lémuriens

1. Les Lémuriens
2. Les lutins des mers
3. Être bon
4. Petite balade dans la Fagne
5. Des poèmes de Norvège
6. La gomme de Keryann
7. Résonances d'enfance

dès la 3^e primaire : 3



© Pascal Lemaître - Être bon



LES LÉMURIENS (L'encyclopédie des brols et des machins super vrais)

Jean-Luc CORNETTE

Album illustré

25 propositions fantaisistes pour découvrir le mode de vie et l'histoire des lémuriens.



ÊTRE BON (poème d'Achille Chavée)

Pascal LEMAÎTRE

Album illustré

Pascal Lemaître illustre le poème d'Achille Chavée Être bon. Une invitation à l'accueil de l'autre.



LES LUTINS DES MERS

Florence DUCATTEAU

Nouvelle

Nouvelle divisée en 5 chapitres alternant l'histoire d'Éliane et celle des lutins des mers. Jour après jour et sans en être véritablement consciente, Éliane va construire Élianapolis et offrir une ville aux lutins invisibles.



PETITE BALADE DANS LA FAGNE

MONSIEUR IOU

Album BD

Le narrateur et des amis partent en balade à vélo dans la Fagne. Sur le chemin, ils rencontrent des personnes qui les initient à la beauté de la région.



DES POÈMES DE NORGE

NORGE

Poésie

Dix poèmes représentatifs de l'œuvre de Norge tirés d'un recueil de la collection Espace Nord.



RÉSONANCES D'ENFANCE

Recueil collectif

Poésie

Poèmes de **B. Coppée**, **P. Coran**, **P. Leclercq**, **B. Libert**, **F. Lison-Leroy**, **K. Logist**, **C. Norac**, **M.-C. Roose**, **L. Spède**, **E. Wilwerth**.



LA GOMME DE KERYANN

Claude RAUCY

Nouvelle

En classe, Keryann découpe sa gomme en petits morceaux, quand il se rend compte qu'elle lui parle et qu'elle a connu avant lui son père et son grand-père. Amitié entre une gomme d'un autre temps prénommée Rebecca et un enfant qui commet de nombreuses fautes d'orthographe.



© Monsieur Iou - Petite balade dans la Fagne



© Flore Balhazar - Maria

1. Le chien brun et la fleur jaune de Chine
2. Écris ta source !
3. Maria
4. Je veux danser comme Gene Kelly
5. Les arbres
6. Le diable et le bûcheron
7. Le coureur des collines
8. Maurice Carême : 20 poèmes
9. Les frères siamois
10. Les dominos
11. Merwan, le prince du vent
12. La boum de John-John
13. Rédaction pour un lundi

4

dès la 5^e primaire



LE CHIEN BRUN ET LA FLEUR JAUNE DE CHINE

Nicolas ANCION

Nouvelle

Yinnan, ambassadeur de Chine à l'étranger, boit beaucoup suite au départ de sa femme. Un soir, dans le taxi qui le ramène chez lui, quelqu'un lui donne un ultimatum. Il a 24 heures pour expliquer d'où provient le stock d'ours en peluche qui a fait le trajet Shanghai-Anvers en 1979.



JE VEUX DANSER COMME GENE KELLY

Max de RADIGUÈS

Album BD

Un soir, le réceptionniste de l'hôtel Coolidge fait visionner à un étudiant une vidéo tournée en 1945 sur le toit de l'hôtel. Il s'agit d'une scène où dansent Gene Kelly et Audrey Hepburn. En rentrant chez lui, le narrateur rêve de pouvoir danser comme Gene Kelly.



ÉCRIS TA SOURCE !

Frank ANDRIAT

Nouvelle

L'instituteur du jeune Damien, Monsieur Oscar, est un enthousiaste. Il demande à ses élèves de participer à un concours d'écriture sur le thème de la source.



LES ARBRES

Xavier DEUTSCH

Nouvelle

La veille de son départ sur le Front de l'Est dans les années 40, le jeune soldat luxembourgeois Léon se rappelle les paroles de son grand-père. Il s'en souviendra encore dans les faubourgs de Stalingrad le 31 janvier 1943.



MARIA

Flore BALTHAZAR

Album illustré

Maria et Pieter dansent à une fête de village quand des cavaliers espagnols le mettent à feu et à sang.



LE DIABLE ET LE BÛCHERON

GUDULE

Conte

Piet le bûcheron se fait voler son corps par un usurpateur et se retrouve nain. De dépit, il appelle le diable et lui vend son âme en échange d'un sort plus enviable.



LE COUREUR DES COLLINES

Françoise LISON-LEROY

Nouvelle

La nature sauvage fait partie de l'univers de Jean, jeune braconnier de 15 ans qui se promène dans les collines avec son furet avant de devoir gagner l'école.



MAURICE CARÊME 20 POÈMES

Maurice CARÊME

Poésie

Vingt poèmes représentatifs de l'œuvre de Maurice Carême tirés d'un recueil de la collection Espace Nord.



MERWAN, LE PRINCE DU VENT

Carl NORAC

Nouvelle/Conte

Merwan pense souvent au désert dans lequel a disparu son frère. Persuadé de pouvoir parler au vent, il décide de s'y aventurer. Il est alors pris par une tempête qui l'empêche de rentrer chez lui.



LA BOUM DE JOHN-JOHN

Mathieu PIERLOOT

Nouvelle

Lino est invité à sa première boum chez John-John, un garçon populaire de sa classe. Il est inquiet à l'idée d'y aller mais ne raterait la fête pour rien au monde. Le grand enjeu de l'événement est de séduire Nadia.



LES FRÈRES SIAMOIS

Diane MEUR

Nouvelle

Le samedi, alors que ses parents travaillent et que ses frères et sœurs sortent, Alice, 9 ans, attend son grand-père. En se promenant dans les rues de Paris, ils rencontrent les frères siamois Stanko et Ivo.



LES DOMINOS

Alain MUNOZ

Album BD

Retour du narrateur sur les dimanches d'enfance à jouer aux dominos chez ses grands-parents. Un jour, le grand-père évoque comment il a échappé à la mort durant la guerre d'Espagne.

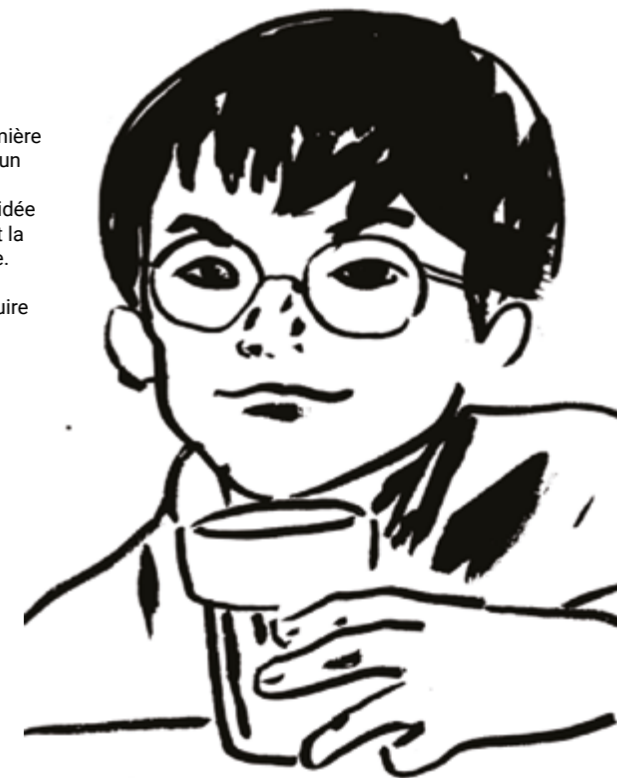


RÉDACTION POUR UN LUNDI!

Claude RAUCY

Nouvelle

L'institutrice de 5^e primaire annonce à ses élèves qu'ils participeront à un concours de rédaction ayant pour thème leur passion. Le récit met en scène la réflexion de chaque enfant sur le sujet ainsi que la réaction solidaire de certains d'entre eux lorsqu'ils apprennent que la fille de leur institutrice est malade.



© Alain Munoz - Les dominos



© Nicolas Wouters - Elle ne parlait jamais du Congo

1. [Le retour de Nat Tiengo](#)
2. [Les Stabilo's de Luz](#)
3. [Première communion](#)
4. [Sur la place](#)
5. [Pas grave](#)
6. [Dépêche-toi d'aimer](#)
7. [Un amour comme ça](#)
8. [Jim Benett](#)
9. [Dimanche](#)
10. [Télé de mes amours](#)
11. [Légende peut-être un peu chinoise](#)
12. [Le petit jardinier en son potager](#)
13. [Le gardien du cimetière](#)
14. [Onze poèmes d'aujourd'hui](#)
15. [Résonances](#)
16. [Rendez-vous avec l'ogre](#)
17. [Prémonitions](#)
18. [L'œil d'émeraude](#)
19. [En tandem violet](#)
20. [Elle ne parlait jamais du Congo](#)

dès la 1^{re} secondaire



LE RETOUR DE NAT TIENGO

Alain BERENBOOM

Nouvelle

Lors d'un voyage de classe en Suisse l'année de ses 12 ans, le narrateur entend séduire Odette. Il rencontre finalement Nat Tiengo, la jeune fille dégingandée de sa classe avec qui il échange en secret des romans. Un jour, il découvre qu'elle est devenue écrivaine.



SUR LA PLACE

Xavier HANOTTE

Nouvelle

En 1914, des soldats anglais se demandent à quel pays et à quelle région appartient l'endroit où ils se reposent (Mons). La langue utilisée les rend confus.



LES STABILO'S DE LUZ

Benoît COPPÉE

Nouvelle

Luz se sent grandir un peu vite au moment où son père démonte sa cabane d'enfance. Elle aimerait lui dire « Je t'aime » mais les mots ne sortent pas. Elle a trouvé son carnet de poésie et lui demande de lui apprendre à écrire un poème.



PAS GRAVE

Corine HOEX

Nouvelle

Jeanne, la narratrice, évoque la trisomie de sa petite sœur Louise et décide d'agir comme elle afin de gagner la même bienveillance à son égard de la part des adultes.



PREMIÈRE COMMUNION

Julie GUERLAN

Nouvelle

La narratrice de 6 ans rêve de Dieu la nuit et se désespère du fait que ni sa mère, ni son père, ni sa grand-mère ne croient en Lui. Comment Dieu pourrait-il se manifester à elle, puisque la prière et le chapelet ont disparu et que le pigeon chargé d'amener son portrait à Dieu a été tué par l'oncle Robert ?



DÉPÊCHE-TOI D'AIMER

Aurelia Jane LEE

Nouvelle

Qui est cet homme qui achète des fleurs blanches tous les lundis ? À qui les offre-t-il ? Et celui-là qui emprunte chaque jour un livre à la bibliothèque ?



UN AMOUR COMME ÇA

Françoise LALANDE

Nouvelle

La narratrice — un dragon — médite sur le combat qu'elle mène chaque année contre Saint Georges. Elle espère que comme elle, il se découvrira des priorités moins guerrières.



JIM BENETT

Thomas LAVACHERY

Nouvelle

Après la mort de son père, Jim Benett poursuit sa vie solitaire dans la forêt. Des enfants du village se rendent compte que Jim peut réciter de mémoire chaque livre de sa bibliothèque. Le prêtre, persuadé qu'il est dangereux, organise alors une chasse à l'homme.



DIMANCHE

Ariane LE FORT

Nouvelle

Lisbeth est terrorisée par sa grand-mère qu'elle voit tous les dimanches. Un jour, elle essaie sa bague et oublie de la lui rendre. Cet oubli va la mener à son premier baiser.



LE GARDIEN DU CIMETIÈRE

Jean RAY

Nouvelle

Un récit fantastique au cimetière de Saint-Guitton où un nouveau gardien a été engagé pour veiller sur la tombe de la duchesse Opoltchenska. Cette nouvelle est tirée du recueil du même auteur *Contes du whisky*.



ONZE POÈMES D'AUJOURD'HUI

Recueil collectif

Poésie

Poèmes de A. Dantinne, D. Giannoni, E. Brogniet, F. Saenen, G. Goffette, K. Logist, P. Leclercq, P. Coran, S. Meurant, Th. De Giraud.



TÉLÉ DE MES AMOURS

Nadine MONFILS

Nouvelle

Scène de famille autour de la télévision. Le beau-fils attend que sa belle-mère meure afin de pouvoir choisir la chaîne qu'il veut regarder.



LÉGENDE PEUT-ÊTRE UN PEU CHINOISE

Amélie NOTHOMB

Nouvelle/Conte

Il y a plus de 10.000 ans, au Palais des nuages en Chine, le sublime prince Pin Yin succédera bientôt à son père. Mais avant cela, il doit se marier. Le prince, qui trouve la beauté ennuyeuse, désire épouser une femme très laide.



LE PETIT JARDINIER EN SON POTAGER

Réjane PEIGNY

Nouvelle

Sur le coteau d'en face, dans ce pays aride où rien ne pousse, vit un homme différent qui parvient à cultiver. Bientôt, avec son aval, les villageois viennent se servir dans ses réserves.



RÉSONANCES

Recueil collectif

Poésie

Poèmes de D. Fano, G. Goffette, J. Izoard, J. Keguenne, C. Lamarche, Ph. Mathy, L. Noullez, C. Nys-Mazure, F. Saenen, J.-P. Verheggen.



RENDEZ-VOUS AVEC L'OGRE

Thierry ROBBERECHT

Nouvelle

Émile, 15 ans, vit seul avec sa mère. Une lettre du notaire va faire basculer son quotidien et le conduire à reconsidérer les paroles de sa mère sur son père, sorti de sa vie 13 ans plus tôt.



© Camille Van Hoof - Prémonitions



PRÉMONITIONS

Camille VAN HOOF

Album BD

Un album BD aux couleurs pop dans lequel il est question d'amitié et de livres mais aussi de rêves, de tarot et de signes du destin.



© Camille Van Hoof - Prémonitions



EN TANDEM VIOLET

Évelyne WILWERTH

Nouvelle

Émile et Miléna, deux jeunes voisins qui circulent en tandem violet, décident d'enquêter sur les vols qui ont lieu dans la région.



ELLE NE PARLAIT JAMAIS DU CONGO

Nicolas WOUTERS

Album BD

Le narrateur évoque sa grand-mère et les moments qu'il a passés avec elle ainsi que le silence de cette dernière sur son aventure congolaise. À partir d'archives trouvées après sa mort, il découvrira enfin son passé.



© Nicolas Wouters - Elle ne parlait jamais du Congo



1. L'arche
2. Fragments imaginaires du journal d'Abraham Stoker (1847-1912)
3. Comment j'ai survécu sous la glace pendant quatre jours après une avalanche
4. Le chopin
5. Grand-Père
6. Le vélo du coiffeur
7. Quand j'étais sumo
8. Rencontre au sommet
9. La bonne conscience
10. Le miroir aux alouettes
11. Darjeeling
12. Le miroir de Venise
13. Sultan
14. Un soir d'été qui commence
15. Demain est un autre jour
16. Un boulot pour l'été
17. Peau de rousse
18. Alika
19. Sables galants
20. Les nuages ne sont pas roses
21. Une brune tempérée
22. L'invitation
23. Presque
24. Alexis
25. Le poète
26. Limite période dépassée
27. Elle mettait des cafards en boîte
28. Une grimace à la courbe parfaite
29. L'enquête
30. La poule
31. Tranchée
32. Le parfum de la vie
33. Vingt ans de l'autre côté
34. Notre favori
35. Oasis
36. Avec Méthode et Cyanure
37. Heureuse, toujours
38. Le jour de la Révolution joyeuse
39. La mort d'Elvis Presley
40. La maison de Peter
41. Le rêve
42. Sans y toucher
43. La brèche
44. Jo
45. Le viking de la 6 avenue
46. Sources
47. Grandeur nature
48. La route circulaire
49. À vous qui aurez 20 ans en 14
50. Je ne songeais pas à Rose
51. Seul dans la cour
52. Tape-dur
53. La fin du chemin



L'ARCHE
André-Marcel ADAMEK
Nouvelle

Les difficultés (administratives, morales...) que rencontre un second Noé en Belgique lors de la construction de son arche avant le déluge.



FRAGMENTS IMAGINAIRES DU JOURNAL D'ABRAHAM STOKER
 (1847-1912)
Luc BABA
Récit de vie imaginaire

Un journal intime fictif qui met en scène Abraham Stoker et aborde la création du célèbre personnage Dracula.



COMMENT J'AI SURVÉCU SOUS LA GLACE PENDANT QUATRE JOURS APRÈS UNE AVALANCHE
Isabelle BALDACCHINO
Nouvelle

Arthur, le garçon le plus cool de l'école, est admiré de tous. Pourtant Arthur se suicide et le narrateur se demande pourquoi.



QUAND J'ÉTAIS SUMO
Philippe BLASBAND
Nouvelle

Le récit de la fin de carrière du narrateur comme premier sumo blanc et l'avènement de son métier d'écrivain. Avec un parallèle entre les deux disciplines.



LE CHOPIN
Jean-Baptiste BARONIAN
Nouvelle

Un dimanche de printemps, Balmont se rend aux puces de la place du Jeu de balle et se retrouve en possession du premier livre de Jean Ray, un livre qu'il n'est pas le seul à chercher depuis des années.



GRAND-PÈRE
Geneviève BERGÉ
Nouvelle

La narratrice évoque la mort de son grand-père et les moments qu'elle passe avec lui dans la « chambre de repos », juste avant son enterrement.



LE VÉLO DU COIFFEUR
Alain BERTRAND
Nouvelle

Évocation d'un salon de coiffure où des gamins se régalaient de revues et de bandes dessinées en attendant leur tour. Un jour, le coiffeur tombe de son vélo, éparpillant au milieu de la circulation la série d'ouvrages que contenait sa malette.



RENCONTRE AU SOMMET
In Koli Jean BOFANE
Nouvelle

Hakima, la cuisinière d'un bâtiment officiel, ne reconnaît pas la reine d'Angleterre et lui offre une tasse de thé. Elle s'entretient avec elle de l'état du monde.

Extrait

Peau de rousse

Zoé Derleyn

L'adolescente était assise sur une pierre plate en plein soleil. Il y avait près de vingt minutes qu'elle était là. La chaleur la faisait suer et ses cuisses collaient désagréablement. De temps en temps elle tirait sur son short pour tenter de mettre un peu de tissu entre sa peau et la pierre, un geste inutile. Elle se retourna mais il n'y avait pas d'arbre en vue. Elle leva la tête vers le ciel, se protégeant les yeux de la main. Les deux petits nuages étaient toujours là, immobiles, à bonne distance du soleil.



LA BONNE CONSCIENCE
Jean Claude BOLOGNE

Nouvelle

Deux ans après l'accident de voiture qui a paralysé Berthe, son mari prend toujours soin d'elle. Mais il entretient une relation avec une autre femme.



LE MIROIR AUX ALOUETTES
Philippe BRADFER

Nouvelle

Expérience de lecture collective d'un professeur avec ses élèves, et mise en abyme : le héros du récit enchâssé est le professeur des enfants qui a découvert un jour, comme eux, le plaisir de la lecture.



DARJEELING
Daniel CHARNEUX

Nouvelle

Retour sur l'enfance et l'adolescence de la narratrice qui, à la fin de ses études secondaires, a pris une année sabbatique en Inde où elle a sauvé un petit garçon. Ce sauvetage la conduira vers son métier de médecin sans frontières.



DEMAIN EST UN AUTRE JOUR
Thierry DEBROUX

Théâtre

Anfoirius répète avec Méphisto la conversation qu'il aura plus tard avec Dieu sur l'état du monde au 21^e siècle.



UN BOULOT POUR L'ÉTÉ
Patrick DELPERDANGE

Nouvelle

Fred est jobiste pour l'été au Cent d'wiches. Il remarque assez rapidement une jeune femme, Mara, qui semble avoir des problèmes avec le patron.



PEAU DE ROUSSE
Zoé DERLEYN

Nouvelle

Audrey, 15 ans, est contrainte de pratiquer la spéléologie durant les vacances d'été avec sa famille qu'elle méprise. Elle fantasme sur la disparition de ses proches.



LE MIROIR DE VENISE
Pierre CORAN

Nouvelle

Le jeune Niels travaille dans un magasin de miroitiers-poseurs à Liège. Un jour, il aperçoit dans la vitrine d'un magasin le reflet d'une jeune fille qui lui ressemble. S'enchaînent des événements curieux : une gondole l'entraîne sur la Meuse et puis vers Venise.



SULTAN
Geneviève DAMAS

Nouvelle

À la mort de son chat Sultan, Marco revient sur leur rencontre, sur l'affection qu'il avait pour l'animal et sur sa relation avec « le vieux », son beau-père.



UN SOIR D'ÉTÉ QUI COMMENCE
Jacques DE DECKER

Nouvelle

Bloem est le surnom d'un vendeur de fleurs ambulant de nationalité turque. En regardant les filles jouer au square Ambiorix, Bloem pense à ce qu'il a quitté en Turquie et à sa vie à Bruxelles.



ALIKA
Adeline DIEUDONNÉ

Nouvelle

Alors qu'elle berce une petite fille qui n'est pas la sienne, Alika pense à sa famille restée aux Philippines ainsi qu'aux règles aliénantes apprises lors de sa formation à l'école d'aide à domicile.



SABLES GALANTS
Jean-Pierre DOPAGNE

Théâtre

Juliette (60 ans) et Julie (25 ans) se rencontrent sur la plage et discutent de leurs lectures.



LES NUAGES NE SONT PAS ROSES
Fideline DUJEU

Nouvelle

Liz et Zaz échangent des messages vocaux. La première raconte sa semaine chez son père avec sa belle-mère, Greluche. La seconde raconte l'état de sa mère quittée pour une autre femme.

Extrait
Avec Méthode et Cyanure

Karel Logist

Le matin du 12 mai 2007, Elvis Lambert n'entendit pas sonner son réveil. Incident banal. Ça vous est arrivé aussi. C'est arrivé à d'autres. Ça arrivera encore. Mais, pour lui, cette panne de réveil sonna la fin de la récréation, et surtout, ainsi qu'il se plairait à qualifier par la suite l'événement, le début de sa récréation. Elvis Lambert n'avait ni passion(s), ni femme(s) ni ami(s), et n'en recherchait d'ailleurs pas le moins du monde. Son travail à l'Institut Royal pour l'Amélioration de la Betterave l'occupait à plein temps et même un peu plus ; il le passionnait. De formation, de tournure et d'état d'esprit, Elvis Lambert était complètement, exclusivement statisticien. C'était sa raison d'être, sa probabilité la plus importante de se sentir en vie.



**UNE BRUNE
TEMPÉRÉE**

Patrick DUPUIS

Nouvelle

En voyage d'affaires en France, un jeune homme belge boit une bière dans une brasserie en attendant son rendez-vous. Une dame d'un certain âge le regarde de façon soutenue depuis la terrasse.



PRESQUE

Paul EMOND

Nouvelle

Un joueur de football d'Anderlecht hésite à déclarer sa flamme à la kiné qu'il considère « presque » comme l'élu de son cœur.



ALEXIS

Vincent ENGEL

Nouvelle

Les pensées d'un gardien de clones emprisonnés afin que leurs organes servent aux modèles originaux.



LE POÈTE

Pascale FONTENEAU

Nouvelle

Le récit d'un homme retraité qui veut devenir écrivain après le décès de sa femme. Récit qui épouse la trajectoire de ses poissons rouges dans leur aquarium.



L'INVITATION

François EMMANUEL

Nouvelle

Un homme reçoit la lettre d'une amante qu'il a connue durant une semaine seulement. Il diffère le moment d'ouvrir la lettre et repense à elle qui vient du sud, à leurs échanges et à sa manière d'écrire qui évolue dans le temps.



**LIMITE PÉRIODE
DÉPASSÉE**

Kenan GÖRGÜN

Nouvelle

Antoine, 23 ans, est victime d'un accident de moto. Julio lui donne trois jours pour lui rembourser les 3.500 euros que valait l'engin.



**ELLE METTAIT DES
CAFARDS EN BOÎTE**

Thomas GUNZIG

Nouvelle

L'infante d'Espagne accorde plus d'importance à l'enregistrement du film *Texas Tronçonneuse Massacre second volet* qu'à son mariage qui a lieu le même jour, tout en développant un talent sadique étonnant.



**UNE GRIMACE À LA
COURBE PARFAITE**

Thierry HAUMONT

Nouvelle

Sylvain Davel, cycliste, doit accomplir le Roubaix-Paris, une course retour-aller qui semble ne pas avoir de sens.



L'ENQUÊTE
Thierry HORGUELIN
Nouvelle

Martin Carley a été assassiné. Après la résolution de l'enquête, le narrateur revient sur les lieux du crime afin de trouver une autre vérité.



LA POULE
Véronique JANZYK
Nouvelle

La narratrice raconte les soins qu'elle prodigue à une poule malade pour tenter de la sauver.



TRANCHÉE
Jean JAUNIAUX
Nouvelle

Jeannot, 6 ans, interroge souvent son grand-père sur la guerre des tranchées qu'il a vécue. Un jour, le Tour de France passe devant la maison des grands-parents à Écaussinnes et le grand-père s'en détourne.



LE PARFUM DE LA VIE
Arnel JOB
Nouvelle

Devenu tout à fait aveugle après que sa vue a commencé par décliner, le narrateur découvre la force de ses autres sens. Un cauchemar le conduit vers le jardin de son adolescence et ses premiers émois.



VINGT ANS DE L'AUTRE CÔTÉ
Edgar KOSMA
Nouvelle

La dernière nuit en prison du narrateur, ancien braqueur qui a été enfermé vingt ans plus tôt. Il songe à toutes ces années et à son avenir.



AVEC MÉTHODE ET CYANURE
Karel LOGIST
Nouvelle

Elvis Lambert, statisticien à l'Institut Royal pour l'Amélioration de la Betterave, n'entend pas son réveil le matin du 12 mai 2007. Après avoir passé un coup de téléphone à son patron, il se rend compte qu'il n'est pas indispensable et décide de tomber malade à très long terme. Au parc avec son chien Méthode, il rencontre Eva et Cyanure.



NOTRE FAVORI
Michel LAMBERT
Nouvelle

Le narrateur s'assied à la terrasse de café où il pense reconnaître « leur favori » de l'époque, un jeune champion de cross country qui avait alors 16 ans. Il se remémore les courses, le jeune homme d'antan, et scrute chez l'individu qu'il est devenu les signes du passage du temps.



HEUREUSE, TOUJOURS
Veronika MABARDI
Nouvelle

La narratrice évoque la figure de sa mère, Denise, et des souvenirs que celle-ci lui contaient de la guerre et de sa rencontre avec Arthur Vain, un Indien Navajo enrôlé dans l'armée américaine.



OASIS
Katia LANERO ZAMORA
Nouvelle

Naïa vit en RDC avec sa mère qui travaille au camp de réfugiés où elle a rencontré Martin. Celui-ci a fui la Belgique en guerre et à moitié sous eau. Un jour, Naïa veut apporter un livre à Martin mais Martin et son père sont sur le point d'être expulsés.



LE JOUR DE LA RÉVOLUTION JOYEUSE
Dominique MAES
Nouvelle

Le 29 mai 2010 à 5h30 du matin, le narrateur se réveille pris « d'un amour neuf pour l'humanité ». Contagion dans la rue et par delà les frontières. Tout le monde se met à danser.

Extrait

Jo

Jean-Sébastien Poncelet

Comment vous dire ?... Chuis pas trop malin, en fait. En tout cas, c'est ce que dit mon paternel. Il me le répète à longueur d'année : « T'es con, Jo. » S'il le dit, c'est que ça doit être vrai, non ? C'est mon père, quand même. « T'es con comme un décapsuleur, Jo ». Lui, c'est un adulte. Forcément, il sait ce qu'il raconte. Et puis, en décapsuleurs, il en connaît un foutu rayon. Ma mère, elle, elle dit rien. Enfin, elle disait rien, plutôt. Elle a jamais rien dit, en fait. Jusqu'au jour où elle est partie. Sans rien dire, bien sûr. C'était une taiseuse, ma mère. Enfin, je crois. Je me souviens pas trop d'elle. Quand je veux la revoir, je ferme les yeux et son visage me revient comme un fantôme que j'essayerais d'attraper sans y arriver vraiment...



LA MORT D'ELVIS PRESLEY

Nicolas MARCHAL

Nouvelle

Le narrateur, qui a perdu ses dents le jour de ses 20 ans, pense au bug de l'an 2000 et se demande quelle part de responsabilité il a dans la mort d'Elvis Presley.



LE RÊVE

Joseph NDWANIYE

Nouvelle

Le narrateur se souvient de l'Afrique, son continent d'origine, et évoque le voyage qu'il a réalisé en Amérique latine suite à une promesse faite à son grand-père : retrouver des traces des esclaves emmenés là-bas longtemps auparavant.



SANS Y TOUCHER

Colette NYS-MAZURE

Nouvelle

Lara arrive de Genève à Paris pour y étudier. Elle est accueillie chez des amis de sa mère le temps de se trouver un appartement. Très vite, les hommes de la famille sont obsédés par sa beauté.



LA BRÈCHE

Marc PIRLET

Nouvelle

Christophe passe la soirée chez son père alcoolique lorsqu'un coup de fil de l'hôpital retentit : sa mère a eu une crise cardiaque. Le père et le fils se mettent en route. Cet accident apparaît comme la possibilité de ressouder la famille.



LA MAISON DE PETER

Valérie MOENECLAËY

Nouvelle

Lors d'un trajet en voiture, Lili et Katia demandent à leur père de leur raconter l'histoire de la maison de Peter. Il parle alors d'un petit garçon ayant fui son pays divisé par un mur.



JO

Jean-Sébastien PONCELET

Nouvelle

Jo vit seul avec son père alcoolique et violent depuis que sa mère est partie. Un jour, il rencontre Mathieu qu'il défend face à un autre jeune. Mathieu est atteint d'autisme léger. Il va à son tour prendre la défense de Jo.



LE VIKING DE LA 6° AVENUE

Bernard QUIRINY

Nouvelle

Un barman new-yorkais des années 1950 fait la rencontre de l'artiste de rue Moondog, un musicien aveugle qui le fascine.

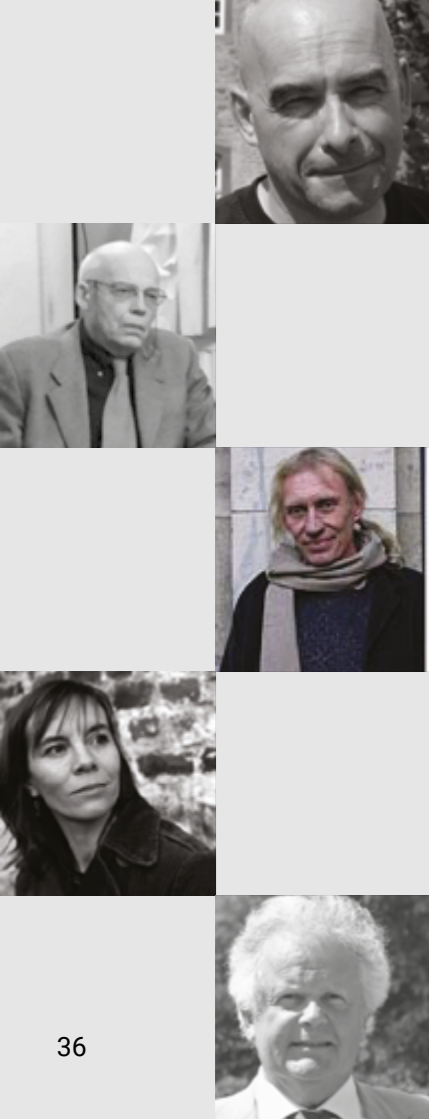


SOURCES

Recueil collectif

Poésie

Poèmes de E. Brogniet, A. Dantine, L. Demoulin, M. Dugardin, R. Foulon, A. Henrard, P. Mathieu, A. Schmitz, M. Voiturier, J.-L. Wauthier.



GRANDEUR NATURE

Jacques RICHARD

Nouvelle

Le récit d'un repas de famille. Banal ? En apparence.



À VOUS QUI AUREZ 20 ANS EN 14

Marianne SLUSZNY

Nouvelle

Lettre du soldat inconnu à ceux qui auront vingt ans, 100 ans après lui. Il y raconte sa vie de soldat des tranchées, sa mort ainsi que l'après-mort.



LA ROUTE CIRCULAIRE

André SEMPOUX

Nouvelle

En Islande, le narrateur cherche la trace de son épouse décédée sur la route qu'ils avaient empruntée un an plus tôt.



JE NE SONGEAIS PAS À ROSE

Bernard TIRTIAUX

Nouvelle

Le narrateur évoque le père Floriaux, un jardinier distingué de plus de 80 ans qui s'est entouré toute sa vie de roses afin d'obtenir la fleur à la senteur parfaite.



SEUL DANS LA COUR

Christine VAN ACKER

Nouvelle

Invité à souper chez des amis, Gilbert angoisse à l'idée de rencontrer leurs enfants car il ne sait comment se comporter avec eux.



LA FIN DU CHEMIN

Régine VANDAMME

Nouvelle

Un homme habite seul dans la maison du bout du chemin, tout près de celle qu'il a été contraint d'abandonner et dans laquelle il vivait en famille. Afin de ne plus voir le sentier qui le relie à son passé, il décide d'élever un mur.

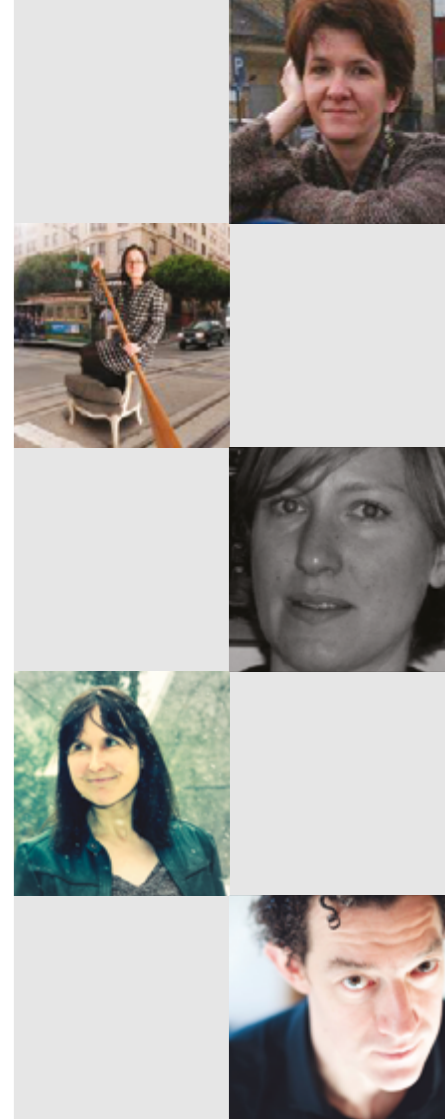


TAPE-DUR

Anita VAN BELLE

Nouvelle

L'histoire d'une bande de copains d'école et de l'humiliation infligée par le curé à Tape-Dur, surnommé ainsi car il veut devenir boxeur.



1. Les chaussures sales
2. Penser c'est autre chose
3. Distorsions harmoniques
4. Rencontres anarchiques
5. Citrons amers
6. Post mortem
7. Vingt ans pour toujours
8. À cause d'un miroir
9. Henri Michaux
10. Cent cinquante grammes de Christophe Colomb
11. Trois enfances
12. Le voisin sur les rails
13. La mouche
14. Fouetter les chats
15. Le tour de la question
16. Fureur divine
17. Nulle part où aller
18. Venant du cœur
19. Margot
20. La tentation de ne pas se suicider
21. La maison étroite
22. Onze poèmes pour fêter Ulenspiegel
23. La vengeance de Mme Ferrage
24. Paysage d'hiver
25. Franck
26. Jusqu'au bout du rêve
27. Kadogo
28. Mains d'œuvre
29. L'herbe qui souffre
30. La boule de bleu
31. Six morts

7 ... dès la 5^e secondaire



LES CHAUSSURES SALES
Tanja BOTEVA-MALO
Nouvelle

La narratrice raconte son quotidien de femme battue par l'homme qu'elle aimait.



PENSER C'EST AUTRE CHOSE
Elisa BRUNE
Nouvelle

Pendant son voyage en train entre Bruxelles et Paris, un étudiant en astrophysique observe ses contemporains sans complaisance.



DISTORSIONS HARMONIQUES
Paul COLIZE
Nouvelle

Mystère autour de l'enregistrement d'un morceau de musique aux infrasons meurtriers.



RENCONTRES ANARCHIQUES
Collectif Archives et Musée de la littérature
Recueil de textes

Mosaïque de textes de E. Hins, G. Eekhoud, A. Myrial, A. David-Néel, V. Horta.



CITRONS AMERS
Dominique COSTERMANS
Nouvelle

Les pensées et les sentiments d'une femme qui cuisine avec l'homme qu'elle aime toujours, mais qui l'a quittée. La cuisine et son état fiévreux alimentent le désir qu'elle a toujours pour lui.



POST MORTEM
Alain DARTEVELLE
Nouvelle

L'histoire d'un homme qui a fait paraître l'annonce de son décès dans la presse et qui attend les réactions de son entourage.



VINGT ANS POUR TOUJOURS

Valérie DE CHANGY

Nouvelle

L'histoire de Robert, taxidermiste de génie, qui tombe follement amoureux de Marta et voudrait l'emprisonner pour ne plus être séparé d'elle.



À CAUSE D'UN MIROIR

Serge DELAIVE

Nouvelle

Lunus pense à sa révolution intérieure et à la découverte de lui-même qui s'est faite en 3 temps : découverte de l'anarchisme, décision de s'ancrer dans son corps et découverte de l'approximation comme une donnée essentielle de la connaissance.



HENRI MICHAUX

Eddy DEVOLDER

Nouvelle

Rencontre d'un homme avec l'art d'Henri Michaux et avec Henri Michaux lui-même.



LA MOUCHE

Caroline LAMARCHE

Nouvelle

Au musée, Tania, la quarantaine, contemple un portrait de Margareth Van Houltz. Se comparant au modèle, elle réfléchit à son âge et à son couple au quotidien. Sur un coup de tête, elle répond à une petite annonce de rencontre.



CENT CINQUANTE GRAMMES DE CHRISTOPHE COLOMB

Agnès DUMONT

Nouvelle

Alice commente un vieux cliché d'elle pris avec son amant de l'époque, Vincent, lors d'un voyage raté à Séville. Pendant qu'elle parle, son amie Marine cherche à poursuivre le visionnage de la série *The Killing*.



TROIS ENFANCES

Bernard GHEUR

Nouvelle

Le narrateur évoque tour à tour le jour de sa propre naissance et celle de ses deux fils.



LE VOISIN SUR LES RAILS

Éva KAVIAN

Nouvelle

Une femme qui veut arrêter de fumer pense à ses responsabilités, à la quarantaine, à son statut de mère et à son désir de liberté.



FOUETTER LES CHATS

Gernot LAMBERT

Nouvelle

L'histoire de deux frères et une sœur qui se retrouvent pour vider la maison de leur mère décédée. Moment qui exacerbe les conflits entre eux, notamment au sujet d'un carnet qu'il faut ou ne faut pas lire.

Extrait

Cent cinquante grammes de Christophe Colomb

Agnès Dumont

Il n'était pas facile de pointer le moment précis où tout avait dérapé ; peut-être pouvait-on déjà incriminer le type qui m'avait bousculée tandis qu'avec Vincent, on buvait un café au Starbucks de l'aéroport ? Un cappuccino poisseux qui se répand sur une nouvelle tunique Calvin Klein n'était pas de bon augure, même pour de plus optimistes que moi. J'avais néanmoins feint d'en rire, catastrophée à l'idée de passer pour une maniaque quand je me rêvais décontractée.



LE TOUR DE LA QUESTION

Stéphane LAMBERT

Nouvelle

Le narrateur est envahi par une sensation indéfinissable d'abord présente dans son orteil, qui se propage à tout son corps et qui l'empêche rapidement de vivre normalement.



FUREUR DIVINE

Anne LÉVY-MORELLE

Nouvelle

Sod, le maître du monde, regarde les hommes qui se comportent mal et s'autodétruisent. Le jour de la naissance de Jocelyne Appelberger est intimement lié à la fureur de Sod qui en fera son envoyée.



NULLE PART OÙ ALLER

Yun Sun LIMET

Nouvelle

Un homme demande au conducteur du tram s'il peut loger dans le wagon pour la nuit.



VENANT DU CŒUR

Nicole MALINCONCI

Nouvelle

Après 43 ans d'activité, le HF6, l'un des deux derniers hauts-fourneaux de la région, ferme. Les travailleurs doivent participer à l'arrêt des machines, ce qui induit leur licenciement ou leur mutation.



MARGOT

Jacinthe MAZZOCCHETTI

Nouvelle

Une jeune pianiste espère revoir son père dans la salle de concert où elle se produit.

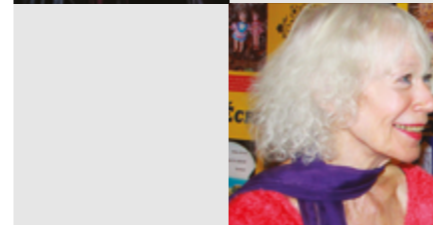
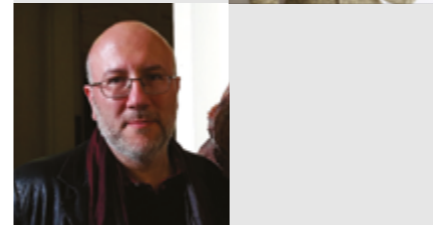
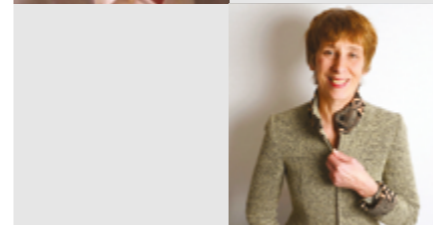


LA TENTATION DE NE PAS SE SUICIDER

Pierre MERTENS

Nouvelle

Un homme est contraint à la solitude suite au départ de sa femme. La séparation le pousse à considérer le suicide comme une option.



LA MAISON ÉTROITE

Jean-Philippe QERTON

Nouvelle

Une maisonnée est rassemblée autour d'une table sur laquelle se trouve un jeune homme mort.



ONZE POÈMES POUR FÊTER ULENSPIEGEL

Recueil collectif

Poésie

Créations de 11 poètes contemporains autour du roman de C. De Coster : J. Baetens, A. Dantine, R. Demaeseneer, C. Hoex, B. Libert, P. Mathy, E. Piette, R. Rosi, F. Saenen, J-P. Verheggen et V. Wautier.



LA VENGEANCE DE MADAME FERRAGE

Foulek RINGELHEIM

Nouvelle

Mme Ferrage est persuadée que dans le voisinage, on lui veut du mal. Elle semble raciste, homophobe, paranoïaque et érotomane. Un jour, elle retrouve son chat assassiné devant sa porte.



PAYSAGE D'HIVER

Nicole ROLAND

Nouvelle

À Amsterdam, une femme est fascinée par un tableau du Rijksmuseum ayant pour titre *Paysage d'hiver*. Elle s'y projette.



FRANCK
Frédéric SAENEN
Nouvelle

Franck, la trentaine, rentre chez lui avec l'idée de passer une soirée tranquille mais la porte de son appartement est entrebâillée et tout a disparu.



JUSQU'AU BOUT DU RÊVE
Giuseppe SANTOLIQUIDO
Nouvelle

Marylise et Zac ont décidé de vivre une vie marginale, libre. Dans leur Golf bicolore, ils se déplacent de point en point afin d'essayer de trouver du travail pour poursuivre leurs rêves.



KADOGO
Aïko SOLOVKINE
Nouvelle

Monologue d'un enfant-soldat incompatible avec les discours bien-pensants des ONG qui tentent de le réinsérer dans la vie civile.



SIX MORTS
Évelyne WILWERTH
Nouvelle

Enquête menée par Titane et Valentin suite aux attaques de marionnettes et d'automates dans la ville de Bruxelles.



MAINS D'ŒUVRE
Marcel THIRY
Nouvelle

Les méditations d'un patron d'ouvriers du bois qui, durant ses premières journées de travail, compare les mains des ouvriers à celles de son banquier. Considérations sur les mains et leur fonction dans la chaîne du travail.



L'HERBE QUI SOUFFRE
Michel TORREKENS
Nouvelle

L'histoire de Sylvestre Nduwimana, Rwandais de 13 ans jeté sur les routes avec son cousin après avoir assisté au meurtre de sa mère.



LA BOULE DE BLEU
Patrick VIRELLES
Nouvelle

À la lecture des mots « boule de bleu », Frédéric plonge dans son enfance. Il revoit la droguerie de son village, la campagne belge d'antan ainsi que sa famille.

Extrait

Franck
Frédéric Saenen

Le voici debout dans le hall. Il dépose lentement son sac de travail. Il n'y a rien. Il n'y a plus rien. À la place des bibliothèques, de la litière de Ludwig, des paires de chaussures qu'il a l'habitude d'abandonner pêle-mêle, les murs et le sol sont vides. Dans le salon, idem, tout a disparu. « Ludwig ? LUDWIG ? » La télé, la chaîne stéréo, les CD, la table, les chaises, le mobilier, les cadres. Plus de tentures ni de rideaux ; il ne s'en était pas aperçu, n'étant pas accoutumé à regarder ses fenêtres depuis la rue. Il reste les radiateurs – froids – mais, pour le reste, l'endroit est tel que le jour où il l'avait visité pour la première fois et où il l'avait choisi, presque sur un coup de tête. « Ludwig ! Ludwig, nom de Dieu, où es-tu ? » Dans la chambre, la salle de bain, le bureau – des centaines de livres à dégager, un désordre monstrueux de papiers à brasser –, tout s'est comme volatilisé.

L'aventure continue

lors de la Fureur de lire 2021 avec les titres suivants :

- *Abel et Nour* de Mathilde Brosset, Album (dès 3 ans).
Dans une ambiance médiévale, la relation forte qui lie l'ourse Nour à son maître Abel se voit menacée lorsque Nour blesse une princesse et doit fuir.
- *L'étape du Tour de France* de David Wautier, Album (dès 6 ans).
Johan, dont les parents sont en voie de séparation, passe l'été avec son grand-père. Celui-ci l'emmène en montagne, assister à une étape du Tour de France.
- *Le téléphone d'André-Paul Duchâteau*, Nouvelle (dès 12 ans).
Un individu monte sur scène et tire à bout portant sur un chanteur à succès, son ex-idole. L'enquête s'ouvre et la police tente de comprendre le mobile de l'agresseur. En collaboration avec la BiLA, La Bibliothèque des Littératures d'Aventures, spécialisée dans les littératures de genre (policier, fantastique, sentimental, science-fiction).
- *Ploucs, magie et hamster* de Damien Snyers ,
Nouvelle (dès 12 ans).
Pas facile d'être une adolescente, à deux doigts de rejoindre la catégorie des « ploucs », de ne pas maîtriser la magie et de se retrouver en classe avec un hamster démoniaque.
- *Il neige en moi* de Marie Colot, Nouvelle (dès 15 ans).
Le récit est narré par Jozef, un jeune garçon en cavale, qui porte un regard cynique sur tout et tout le monde, dont ce vieux couple qui se propose de l'aider. Or cette rencontre ébranlera les certitudes de Jozef.
- *Poésie belges*, Recueil collectif (dès 15 ans).
La plaquette rassemble 12 poètes et poétesses aux styles et thèmes variés ayant publié entre 2000 et 2020. En collaboration avec la collection Espace Nord qui développe un catalogue entièrement consacré à la littérature francophone de Belgique



Le Service général des Lettres et du Livre de la Fédération Wallonie-Bruxelles développe différents outils et actions en vue de promouvoir les littératures belges. Ceux-ci sont rassemblés sur [le portail Objectif plumes](#).

En lien notamment avec les plaquettes Fureur de Lire, La Direction de la langue française propose des ateliers de création linguistique en classe et ailleurs. Plus d'infos sur la page [La DLF en classe](#).

Responsable de publication : Violaine Gréant, détachée pédagogique au Service général des Lettres et du Livre

Graphisme : Julie Radoux

Éditrice responsable : Nadine Vanwelkenhuyzen

